النثر القرآني

ما الفرق بين الآيات المكية والمدنية؟

المكية : فقراتها صغيرة و يكثر فيها السجع متناسقة مع مراحل الدعوة تبدأ ب (قسم شديد) (بإذا الشرطية)

المدنية: 1- تميل إلى الأسلوب الجدلي التشريعي

اذكر مواطن بلاغة القرآن الكريم.

أ) الإحكام ودقة الإشارة : يقصد بها إحكام الإنشاء بحيث لا يتراخى أو يضعف لحذف أو ذكر أو تقدير وتأخير ، دقة الإشارة يقصد بها الإيجاز أو عرض المعنى بأقل ما يكون من الألفاظ.

ب). حسن الإيقاع : ويراد به رصف الكلام رصفاً متناسب الأجزاء ومتلائم الألفاظ والعبارات ومن الأمثلة عليها :- تقديم ما هو مؤخر في الزمان – تقديم الصفة الجملة على الصفة المفرد – تقديم الضمير على ما يفسره – العدول عن الماضي إلى الحاضر – إجراء غير العاقل مجرى العاقل

ج). روعة الانتقال : ( الالتفات ) وهو الخروج من صيغة إلى صيغة أو من معنى إلى معنى آخر . والغاية من الالتفات يكون من معنى إلى معنى اخر بخصوصية بلاغية كالتعليم أو التحقير أو التوكيد أو الإيضاح .

د). جمال التمثيل : والمقصود تفسير المعاني الغامضة بالصور المشاهدة مثل :
التمثيل الظاهر : يكون على سبيل التشبيه وعلى سبيل القصص وهو كثير في القرآن ..
الحكم : ترسل في الناس حكماً بالغة

عناصر القصص القرآني في سورة يوسف :
الحدث : الذي يقوم على أساس المشاهد والأحداث
الشخصيات : الشخصية المحورية (سيدنا يوسف ) والشخصيات الثانوية
العقدة : والتي تمثل تأزم الحدث
الحل
الزمان والمكان ويفهمان من خلال سياق النص
الحوار : وهناك فرق بين الحوار ( يكون بين الشخصيات) والسرد (وصف الأحداث)